

**Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района «Детский сад «Олененок» с. Казым»**

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 01.09.2021 г.

Утверждена
Приказом заведующего МАДОУ
от 01.09.2021 г. № 162

**Программа дополнительного образования
«Шахматы»**

Автор программы:
Воспитатель Рандымова Любовь Алексеевна

Структура программы

1. Целевой раздел программы.

Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели и задачи реализации программы.....	4
1.2 Педагогические принципы построения программы.....	5
1.3 Формы, методы и приёмы реализации программы.....	6
1.4 Мониторинг освоения детьми программного материала.....	7

2. Содержательный раздел программы.

2.1 Комплексно-тематическое планирование.....	10
2.3 Взаимодействие с семьей.....	22

3. Организационный раздел программы.

3.1 Материально-техническое оснащение.....	27
3.2 Методическое обеспечение.....	27

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Шахматы - это больше чем игра. Это - интеллектуальная диверсия, у которой есть определенные артистические качества и много научных элементов.

Хосе Рауль Капабланка

Дошкольное детство – небольшой период в жизни человека, но именно в это время ребёнок овладевает речью, мышлением, воображением. В детском саду закладывается прочный фундамент для обучения в школе. Придя в школу, многие дети не могут сосредоточиться, усидеть на одном месте, не способны действовать в уме, то есть не могут сформировать внутренний план действий. Чтобы помочь нашим выпускникам, будущим первоклассникам мы решили познакомить их с шахматами.

Исследования отечественных и зарубежных психологов свидетельствуют о том, что одно из ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это умение действовать в уме – «внутренний план действий». Идеальным инструментом для формирования умственных действий являются шахматы. Ведь ещё В. А. Сухомлинский писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам. Игра в шахматы дисциплинировала мышление, воспитывала сосредоточенность. Но самое главное здесь — это развитие памяти. Наблюдая за юными шахматистами, я видел, как дети мысленно воссоздают положение, которое было, и представляют то, что будет. Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти».

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.

Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. Если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Сегодня становится все больше детей

с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Доказано, что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные? что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Актуальность данной программы заключается в том, что шахматная игра дарит ребёнку-дошкольнику радость творчества, является универсальным средством развития его

интеллектуальных способностей, обогащает духовный мир, расширяет кругозор, воспитывает находчивость, сообразительность, целеустремлённость, усидчивость, дисциплинированность, силу воли, спортивный характер, развивает у ребенка умение самостоятельно принимать решение, планировать свое время, системно мыслить.

Новизна программы по обучению детей игре шахматам заключается в том, что она насыщена большим количеством дидактических игр и заданий разного уровня сложности, а совместная деятельность составлена по принципу интегрированных видов деятельности, с учётом личностного ориентированного подхода к ребёнку.

1.1 . Цели и задачи реализации программ

Целью программы является создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

а) образовательные:

- формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы; способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;
- обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

б) развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

в) воспитательные:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;

1.2 Педагогические принципы построения программы

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- *Принцип развивающей деятельности:* игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- *Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
- *Принцип доступности, последовательности и системности* изложения программного материала.
- *Принцип психологической комфортности* - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.
- *Принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- *Принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- *Принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- *Принцип творчества* - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

1.3 Формы, методы и приёмы реализации программы.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*.

Они применяются:

- ✓ При знакомстве с шахматными фигурами.
- ✓ При изучении шахматной доски.
- ✓ При обучении правилам игры.
- ✓ При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций,

предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- ✓ Практическая игра.
- ✓ Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- ✓ Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- ✓ Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- ✓ Участие в турнирах и соревнованиях.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

1.4 Мониторинг освоения детьми программного материала.

Результативность освоения детьми программного материала определяется путем диагностики разработанных И.Г. Сухиным, которая проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) , как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Эффективность обучения определяется с помощью анкетирования, проводимого среди родителей занимающихся детей в конце учебного курса. Опыт работы по данной методике показывает, что можно добиться позитивных результатов. Не все, конечно же, кого увлечет шахматная игра, станут чемпионами, важнее иное – существенный вклад шахмат в развитие всесторонне развитой личности.

К концу первого года обучения ребенок должен знать:

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры. К концу первого года дети должны уметь:
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- решать элементарные шахматные задачи;
- правильно располагать доску м/у партнерами, расставлять фигуры.

Критерии оценки 1 года обучения:

2 (Высокий): Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита 5 познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

1 (Средний): Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путаёт название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путаёт понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

0 (Низкий): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

К концу второго года обучения ребёнок должен знать:

- Имена нескольких выдающихся шахматистов
- Шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья,

К концу второго года обучения ребёнок должен уметь:

- разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры;
- ставить мат в один ход; решать шахматные задачи в 1-2 хода.

Критерии оценки 2 года обучения:

2 (Высокий): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.

1 (Средний): ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путаёт название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путаёт понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

0 (Низкий): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа проведения занятий по обучению детей дошкольного возраста игре в шахматы разработана на основе методических рекомендаций И.Г. Сухина «Шахматы для самых маленьких», В.Г. Гришина «Малыши играют в шахматы».

В содержательном разделе программы «Шахматное королевство» все формы, способы, методы и средства реализации разрабатывались с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Программа составлена на возраст детей 5-7 лет, её реализация предполагает 2 года. Программа реализуется в ходе дополнительной образовательной деятельности и предусматривает одно занятие в неделю. Максимальная недельная образовательная нагрузка не превышает допустимого объема и составляет 25 минут для детей старшей группы (5-6 лет) и 30 минут для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) и предусматривает физкультминутки и подвижные игры.

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение, при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Педагог в игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат, в простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Главным при обучении является формирование устойчивого познавательного интереса.

Для овладения игрой в шахматы, недостаточно передвигать шахматные фигуры из одного места на другое. Нужно научить детей думать, анализировать и т.д. Поэтому и программа эта, своего рода компас, с помощью которого ребенок научится ориентироваться в лабиринтах шахматного королевства. «Хитрые вопросы» и кроссворды помогут педагогу оценить, насколько успешно дети во всем разбираются. Все игры, задания в занятиях построены по принципу: от простого к сложному. На каждом занятии ведется словарная работа, дети учатся апеллировать разными понятиями. Процесс обучения необходимо сделать максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведь дошкольник обучается лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на свойственных детям -дошколятам потребностях и интересах, на использовании “дошкольных” видов деятельности. Именно действие – способ познания ребенком окружающего мира.

Работа в кружке составлена с учетом интеграции образовательных областей:

Познание

- развитие познавательной деятельности;
- развитие представлений о предметном окружении;
- сенсорное развитие;
- расширение кругозора детей.

Коммуникация

- развитие всех компонентов устной речи в различных формах и видах деятельности;
- пополнение словарного запаса на основе полученных знаний;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Социализация

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- развитие игровой деятельности.

Чтение художественной литературы

- ознакомление с литературой, энциклопедическими статьями на соответствующую тематику;
- разучивание стихов про шахматные фигуры;
- инсценировка и игры-драматизации по мотивам прочитанных сказок про шахматы.

Художественное творчество

- учить в рисовании, лепке, аппликации изображать шахматные фигуры, придавая им образную выразительность

Здоровье

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья
- воспитание культурно-гигиенических навыков
- создание условий для формирования правильной осанки

Музыка

- развитие музыкально-художественной деятельности (разучивание песен к шахматному представлению)

Труд

- воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей
- побуждать к самостоятельному выполнению трудовых поручений.

2.1. Перспективный план занятий по обучению детей игре в шахматы в старшей группе

Месяц Неделя	Тема	Цель	Кол-во занятий
Октябрь 1-2	«Знакомство с шахматной доской»	Дать детям представление о шахматной доске, как игровом поле для шахмат.	2
Октябрь 3-4	«В гостях у Горизонталика и Вертикалика»	Познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей.	2
Ноябрь 1-2	«Диагональ»	Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями.	2
Ноябрь 3-4	«Знакомство с шахматными фигурами» «Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ».	Познакомить детей с шахматными фигурами Сформировать у детей понятие о ладье, способах её передвижения.	2
Декабрь 1-2	«Слон»	Формировать представления о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием.	2
Декабрь 3-4	««Прыг, скок и вбок». Конь»	Познакомить с шахматной фигурой «Конь», местом ладьи в начальном положении, ходами. Рассказать и показать сложность ходов коня.	2
Декабрь 5	«Пешка»	Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами.	2
Январь 2- 3	«Могучая фигура ФЕРЗЬ»	Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами.	2
Январь 3 -4	«Король жаждет боя»	Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить.	2
Февраль 1 -2	«Ворота Каиссии»	Закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске.	2
Февраль 3-4	«Шах – что это?»	Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха».	2
Март 1-2	«Шах – что это?»	Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами.	2
Март 3-4	«Мат и пат»	Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске.	2
Апрель 1-2	«Мат и пат»	Продолжать формировать у детей понятие «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске.	2

Апрель 3-4	«Шахматная страна»	Подвести итог определения, что такое шахматная игра, закрепить полученные знания и умения играть в шахматы.	2
Май 1-2	«Шахматный КВН»	Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы.	2

Перспективный план занятий по обучению детей игре в шахматы в подготовительной группе

Месяц Неделя	Тема	Цели	Кол-во занятий
Октябрь 1-2	«В стране шахматных чудес»	Закрепить у детей интерес к игре в шахматы, понятийные знания; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; вырабатывать у ребят настойчивость.	2
Октябрь 3-4	«Игра на уничтожение»	Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две).	2
Ноябрь 1-2	«Один в поле воин»	Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все фигуры противника.	2
Ноябрь 3-4	«Защита контрольного поля»	Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей с помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски.	2
Декабрь 1-2	«Как Ладья похудела»	Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку.	2
Декабрь 3-4	«Захват контрольного поля»	Закрепить представление о слоне, туре, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; вырабатывать у ребёнка спокойствие.	2
Декабрь 5	«Вежливые слоны»	Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) проходить «лабиринт» до определённого поля на доске.	2
Январь 2 - 3	«Шахматная нотация»	Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить записывать шахматные партии; учить ориентироваться на плоскости; вырабатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание.	2

Январь 4	«Волшебный квадрат»	Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; вырабатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию.	2
Февраль 1-2	«Спасительница – оппозиция»	Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах.	2
Февраль 3-4	«Непобедимый»	Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры.	2
Март 1-2	«Волшебный мир комбинаций»	Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.	2
Март 3-4	«Волшебный мир комбинаций»	Сформировать у детей понятия: «мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал; учить понимать о чём идёт речь; показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.	2
Апрель 1-2	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.	2
Апрель 3-4	«Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу»	Продолжать учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.	2
Май 1-2	«Здоровые телом – сильные духом!»	Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.	2

2.2 Тематическое планирование работы в старшей группе

1.Тема: «Знакомство с шахматной доской».

Программное содержание: дать детям представление о шахматной доске, как игровом поле для шахмат, дать детям краткую историческую справку о возникновении шахматной игры, фигурах, вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы:

игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Рассказывание легенды «Два брата» с показом иллюстраций. Гости занятия – Чёрная и Белая клеточки.

Основная часть. Объяснение воспитателя по теме. Упражнения: «Расположи шахматную доску правильно», «Разложи шахматные поля». 3 часть: Загадывание шахматных загадок. Подарок детям - Шахматная тетрадь.

Задания в тетради: «Раскрась клеточки как на шахматной доске».

2. Тема: «В гостях у Горизонталика и Вертикалика». Программное содержание: Познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей, вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Знакомство с героями занятия Горизонталиком и Вертикаликом. Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала. Упражнения: «Проведи пальцем по названной линии», «Поставь поле правильно». 3 часть: закрепление пройденного материала в шахматных загадках. Задания в тетради: «Исправь ошибки».

3.Тема: «Диагональ».

Программное содержание: Учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать её с другими линиями. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Игры с Горизонталиком и Вертикаликом. «Кто быстрее составит горизонталь?» и т.п. 2. Основная часть. Объяснение воспитателем нового материала. Упражнения: «Найди самую короткую и длинную диагональ», «Какого цвета самая длинная диагональ», « Найди цент шахматной доски». 3 часть: закрепление пройденного материала в шахматных загадках. Задания в тетради: «Исправь ошибки».

4. Тема: «Знакомство с шахматными фигурами. «Бесхитростная фигура – ЛАДЬЯ».

Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий и её ценности. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о ладье

2. Основная часть: разучивание рифмовки о ладье, способах её хода. Упражнения: «Поставь ладью на её поле», «Покажи способы хода ладьи», «По каким клеткам может ходить ладья». 3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы пешки и ладьи».

5. Тема: «Слон»

Программное содержание: Формировать представления о шахматной фигуре «слон», Месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о слоне

2. Основная часть: разучивание рифмовки о слоне, способах её хода. Упражнения: «Поставь слона на её поле», «Покажи способы хода слона», «По каким клеткам может ходить слон». 3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы пешки и слона».

6. Тема: «Прыг, скок и вбок».

Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о фигуре – конь.

2. Основная часть: разучивание рифмовки о коне, способах его хода. Упражнения: «Поставь коней правильно », «Покажи способы хода коня», «По каким клеткам может ходить конь». 3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы названных фигур», «Отгадай шахматные загадки».

7. Тема: «Пешка»

Программное содержание: Познакомить детей с шахматными фигурами. Сформировать у детей понятие о пешке, способах её передвижения. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказ воспитателя о шахматных фигурах. Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». 2. Основная часть: разучивание рифмовки о пешке, способах её хода. Упражнения: «Поставь пешку на её поле», «Покажи способы хода пешки», «По каким клеткам может ходить пешка». 3 часть: чтение стихотворения Г. Мишина «Поход маленькой пешки» с показом иллюстраций или диафильма.

8. Тема: «Могучая фигура ФЕРЗЬ».

Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о ферзе, почему она так называется. 2. Основная часть: разучивание рифмовки о ферзе, способах его хода. Упражнения: «Поставь ферзя на его поле», «Покажи способы хода ферзя», «По каким клеткам может ходить ферзь». 3 часть: И

9. Тема: «Король жаждет боя».

Программное содержание: Дать представление о новой фигуре, способах действий, её ценности и взаимодействии с другими фигурами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о короле как о самой главной фигуре в шахматах. 2. Основная часть: разучивание рифмовки о короле, способах его хода, значимости в шахматах. Упражнения: «Поставь короля на её поле», «Покажи способы хода короля», «По каким клеткам может ходить король». 3 часть: Игры: «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Задания в тетради: «Укажи стрелками ходы шахматных фигур, «Нарисуй стрелками способы передвижения короля».

10. Тема: «Ворота Каиссии».

Программное содержание: Закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Рассказывание легенды о богине шахмат – Каиссии. Показ иллюстраций. 2. Основная часть: Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в начальном положении игры», «Кто быстрее и правильнее». 3 часть: игры: «Мешочек», «Да - нет», «Мяч».

11. Тема: «Шах – что это?».

Программное содержание: Сформировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха». Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Отгадывание шахматных загадок. 2. Основная часть: Объяснение нового материала. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в положение шаха», «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах, ». 3 часть: игры: «Лабиринт», «Прячется ли шах в словах».

12. Тема: «Шах – что это?».

Программное содержание: Продолжать формировать понятие о шахе, как о ситуации нежелательной для короля, научить детей выводить «короля из-под шаха» разными способами. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Отгадывание шахматных загадок. 2. Основная часть: Повторение материала о шахе. Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в положение шаха», «Сумей объявить шах, открытый шах, двойной шах, ». 3 часть: игры: «Лабиринт», «Прячется ли шах в словах», «Сумей вывести фигуры из под шаха».

13. Тема: «Мат и пат».

Программное содержание: Дать детям определение «мат» и «пат». Научить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Повторение пройденного материала в загадках и заданиях. 2. Основная часть: дать определение «Мат», «Пат». Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в позициях мата и пата». 3 часть: отгадывание шахматных загадок, заучивание рифмовки о мате и пате, задания в тетради.

14. Тема: «Мат и пат».

Программное содержание: Продолжать формировать у детей понятие «мат» и «пат». Продолжать учить детей ставить мат на малоклеточной доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций, словарный код.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Повторение пройденного материала в загадках и заданиях. 2. Основная часть: закрепить понятие о «Мате» и «Пате». Упражнения: «Расстановка шахматных фигур в позициях мата и пата». 3 часть: отгадывание шахматных загадок, заучивание рифмовки о мате и пате, задания в тетради.

15. Тема: «Шахматный КВН».

Программное содержание: Закрепить полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы. Расширить кругозор детей, воспитывать интерес к играм соревновательного характера.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть. Представление жюри: методист, родители. Деление на команды. Основная часть: игры: «Расставь фигуры», «Выведи короля из-под шаха» и т.п. Игры с бегом. Конкурс капитанов: «Выбери правильный ответ». 3 часть: Подведение итогов. Награждение победителей.

Тематическое планирование работы в подготовительной группе.

1.Тема: «В стране шахматных чудес».

Программное содержание: Закрепить у детей интерес к игре в шахматы, понятийные знания; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; вырабатывать у ребят настойчивость, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Краткая историческая справка о возникновении шахматной игры, шахматная доска, фигуры, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, край, угол. Шахматная нотация: адреса фигур.

2.Основная часть: Игры: «Прогуляйся по улице» (а, в, с ...) «Поднимитесь на лифте» (до нужной цифры), «Ракеты на старте» (пролететь по черным диагоналям, по белым, по самым длинным, по диагоналям из пяти белых клеток, четырех черных и т.д.). 3 часть: Игра в "Крестики-нолики", повторить цифры и буквы на шахматной доске.

2.Тема: «Игра на уничтожение»

Программное содержание: Сформировать у детей внутренний план действий, аналитико-синтетическую функцию действий. Учить детей играть ограниченным числом фигур (одна или две).

Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»

Ход занятия: 1. Вводная часть: Игра: «Огонь» (отметить фишками, сколько полей обстреливает определённая фигура (называется воспитателем) в центре, сбоку, в углу, определить силу).2.Основная часть: Игра: «Гости». (Белая и черная фигуры ходят в гости друг к другу. Правило двух королей (нельзя подходить близко). 3 часть: Игра «Собери урожай» (съесть фигурой все пешки на доске)

3. Тема: «Один в поле воин»

Программное содержание: Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей, на примере ладьи, «побивать» все фигуры противника. Вызвать у детей интерес к шахматам расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды»

Ход занятия: 1. Вводная часть: Ладья - ходы: взятие, сила. Линейные и двойные удары. 2.Основная часть: Игра: «Огонь» (Отметить фишками, сколько полей «обстреляет» ладья с середины поля, с угла и края. Определить, кто сильнее в бою). Игра: «Соберем урожай» (расставить на доске пешки-овощи и постараться счесть их «собрать» ладьей, стараясь затратить не более двух ходов на каждую пешку.) 3 часть: игра «Морской бой», повторение названий: горизонталь, вертикаль, диагональ. Написание букв. Начертить в тетради шахматную доску.

4. Тема: «Защита контрольного поля»

Программное содержание: Закрепить представление о ладье, способах её передвижения, «веса». Учить детей с помощью одной, двух фигур защищать выделенный участок шахматной доски. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия: 1. Вводная часть: Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. 2. Основная часть: Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

3 часть: "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".

5. Тема: «Как Ладья похудела»

Программное содержание: Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия: 1. Вводная часть: Рассказ воспитателя: король самая главная фигура и его надо защищать, для него придумали ход, рокировка. В этом ходе принимают участие две фигуры: король и ладья. 2. Основная часть: показ рокировки в длинную и короткую сторону (король делает два шага по направлению к ладье, вставая на поле того же цвета, а ладья через него перепрыгивает и становится рядом). Запись о - о; о - о - о. Потренировать в выполнении рокировки без других фигур. Познакомить с правилами, когда рокировку делать нельзя. 3 часть: Игра: «Кто первый?» (из 2-3 предложенных позиций найти где мат).

6. Тема: «Захват контрольного поля».

Программное содержание: Закрепить представление о слоне, туре, способах его передвижения, «веса». Учить детей, на примере слона - фигуры, за минимальное число ходов, проходить до определённой клетки шахматной доски; вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия: 1. Вводная часть : игра «огонь». Рассказать детям о приблизительной стоимости слона, приняв за единицу измерения одну пешку (пешка - одна единица) 2. Основная часть: Игра: «Кто внимательнее?». Показать несколько «ловушек», в которые можно попасть, если соблазниться «приманкой» противника. 3 часть: Игра на «объединение» (за 10 - 15 ходов съесть большее количество фигур).

7. Тема: «Вежливые слоны»

Программное содержание: Учить детей, играя лишь одними фигурами – на примере слонов (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух) проходить «лабиринт» до определённого поля на доске. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды».

Ход занятия: 1. Вводная часть: Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. 2. Основная часть: Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. 3 часть: Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

8.Тема: «Шахматная нотация».

Программное содержание: Закрепить понятие «шахматная нотация»; учить записывать шахматные партии; учить ориентироваться на плоскости; вырабатывать у детей волю; показать изящество и красоту шахматных комбинаций; тренировать память и внимание. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Загадки по тетрадке: квадрат 8x8 см., обозначены буквы и цифры, как на шахматной доске.

2.Основная часть: Шахматная нотация: игра «Кто быстрее?». Воспитатель записывает на доске шахматные поля, дети находят их у себя в блокноте и обозначают буквой и цифрой. Повторение правил хода ладьи, слона, ферзя, короля и пешки (кроме правила превращения и взятия на проходе). 3 часть: Игра: «Путешествие» (разные фигуры путешествуют по доске, стараясь как можно скорее попасть на названное преподавателем шахматское поле: страну). обозначить в блокноте все поля буквами и цифрами, повторить буквы и изучение правила хода фигур. Игра "Морской бой". Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".

9.Тема: «Волшебный квадрат»

Программное содержание: Познакомить детей с понятием «квадрат пешки» и правилом квадрата; тренировать логическое мышление; обогащать детскую фантазию. Вырабатывать у ребёнка спокойствие, показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово - буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", 2.Основная часть: Знакомство с «квадратом пешки». 3 часть: Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности".

10.Тема: «Спасительница – оппозиция»

Программное содержание: Познакомить детей с понятием «оппозиция» к королю с пешкой; пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах, продолжать развивать интерес к миру шахмат; тренировать логическое мышление; вырабатывать у ребёнка спокойствие; обогащать детскую фантазию, расширить кругозор детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово - буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы: оба короля сегодня будут бегать т.к. мы сегодня познакомимся с понятием «оппозиция».

2.Основная часть. Оппозиция это такое положение королей, когда они стоят друг против друга по вертикали или диагонали, при этом они стоят на клетках одного цвета. Если короли стоят через одну клетку, то оппозиция называется ближней. С помощью оппозиции короли борются друг с другом. Упражнение в постановки королей в оппозицию по

горизонтали, вертикали, диагонали. Показать, как, используя знания оппозиции поставить мат ладьей с помощью короля: заставлять короля противника вставать в ближнюю оппозицию и в это время делать шах ладьей, своим королем стараться вставать на ход коня, подгонять короля к краю доски. 3 часть: Упражнение в парах в постановке мата ладьей и королем. Проверить усвоение материала.

11.Тема: «Непобедимый»

Программное содержание: Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры, пополнять знания учащихся; заставлять восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово - буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Постановка проблемы: Выполнить правила дебюта (занят центр, развиты легкие фигуры, сделать рокировку, дополнить эти правила: лучше не выводить ферзя вначале партии, не ходить несколько раз одной и той же фигурой, не заниматься охотой на пешек). 2.Основная часть: Показать варианты нападения на поле F7 - F2 (мат на втором, четвертом, седьмом ходах) и защиту от него. Показать мат легала (конем).

3 часть: Игра: в парах с целью поставить мат в начале партии; потренироваться в постановке мата в дебюте, в умении поставить защиту.

12.Тема: «Волшебный мир комбинаций»

Программное содержание: Продолжить знакомить дошкольников с миром комбинаций («мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал); показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Что такое «ловушка? В шахматной игре тоже можно поставить противнику ловушки, но можно и самим в них угодить. 2.Основная часть: Показ вилки, которые могут подстроить пешки, слоны, ладья, ферзь, король. Рассказать о «коварстве» коня. Показать, как конь может подстроить вилку - шах с потерей ладьи. Рассказать, как можно связать «в игре фигуры противника» и показать разные варианты связок. Показать, как получается двойной шах. Обратит внимание, что защититься от него с помощью других фигур нельзя, король спасается сам.

3 часть: Игровые упражнения «сделай вилку с двумя, тремя, четырьмя зубьями», «свяжи фигуру», «поставь двойной шах».

13.Тема: «Волшебный мир комбинаций»

Программное содержание: Сформировать у детей понятия: «мельница», «вилка», двойной шах, матовый финал; учить понимать о чём идёт речь; показать волшебство, изящество и красоту шахматных комбинаций; продолжать учить ориентироваться на плоскости; тренировать наблюдательность и внимание.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: повторение понятий вилка. 2. Основная часть: Рассказать, как можно связать «в игре фигуры противника» и показать разные варианты связок. Показать, как получается двойной шах, матовый финал, дать определение «мельница» (серия чередующихся шахов при которой можно съесть почти все неприятельские фигуры). Показать комбинацию мельница. 3 часть: Игровые упражнения «сделай вилку, мельницу», «свяжи фигуру», «поставь двойной шах, матовый финал».

14. Тема: «Реши этюд, отгадай задачу – сыщешь удачу» (4 занятия)

Программное содержание: Учить дошкольников решать различные шахматные этюды и задачи; учить более разумно и рационально распоряжаться небольшими шахматными силами, достигать выигрыша или добиваться ничьей, находить выход из безнадёжных положений с честью; продолжать развивать интерес к миру шахмат; вырабатывать у ребёнка настойчивость и выдержку; расширять кругозор.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово-буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Совместное обсуждение четырех вариантов; линейный мат, мат ладьей, мат ферзем, пат. 2. Основная часть: Решение задач в парах: дети придумывают задачи друг для друга, в случае затруднения педагог помогает. 3 часть: Соревнование с подсчетом очков (одно очко за придуманную самим ребенком задачу и одно очко за решение кратчайшим способом, 1\2 очка за задачу, придуманную с помощью педагога 1 \2 очка за нерациональное решение; о очков, если задачу придумает за ребенка педагог и 0 очков, если задача не решена). Впервые определяется победитель.

15. Тема: «Здоровые телом – сильные духом!»

Программное содержание: Закреплять, используя физические упражнения, передвижения всех шахматных фигур; учить восхищаться удивительной игрой; вырабатывать у детей уверенность в своих силах и стойкий характер; развивать фантазию, воображение, творческий потенциал детей.

Методические приёмы: игровой, рассказ воспитателя, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, цифрово - буквенные коды», знаково-символический метод.

Ход занятия: 1. Вводная часть: Выбор жюри, представление команд

2. Основная часть: Эстафеты, шахматные загадки, задачи, головоломки. 3 часть: завершение праздника, подведение итогов.

2.4 Взаимодействие с семьей

Для реализации данной программы необходимо тесное сотрудничество с родителями воспитанников, которое направлено на вовлечение семьи в образовательный и воспитательный процесс. В работе по данному направлению используются разнообразные формы сотрудничества: проводятся родительские собрания, тематические консультации, индивидуальные беседы, анкетирование, показательные мероприятия в «День открытых дверей», мини-турнир с участием родителей, организуется выставка, оформляется наглядный материал в родительском информационном уголке, опыт семейного воспитания «Наша шахматная семья», информационный материал размещается на сайте детского сада в разделе «Дополнительное образование» (кружок «Шахматное королевство»).

План работы с родителями 1-й год обучения

Дата	Мероприятие	Цель
Сентябрь	Анкетирование родителей «Что мы знаем об игре в шахматы?»	Выявление компетентности и отношения родителей к игре.
	Встреча с родителями «Давайте познакомимся»	Знакомство с программой «Шахматная школа» (ее цель, задачи, предполагаемые результаты, механизм реализации, содержание)
Октябрь	Игровая викторина «Вопрос-ответ»	Изучение и анализ позиции семьи в отношении увлечения детей.
	Оформление тематической папки «Что такое шахматы» Консультация для родителей: «Дидактические игры при обучении в игре в шахматы»	Консультирование по актуальным вопросам
Ноябрь	Памятка «Полезные советы для родителей» Консультация «Шахматы в дошкольном возрасте»	Индивидуальное просвещение родителей по актуальным вопросам при обучении игре в шахматы.
Декабрь	Родительская гостиная «Хитрые вопросы»	Повышение компетентности родителей в вопросах познавательно-интеллектуального развития старших дошкольников.
Январь	Родительский клуб «Шахматисты»	Повышение компетентности родителей в вопросах культуры общения во время игр.
Февраль	Мастер-класс «Путешествие в страну шахматных фигур».	Знакомство со спецификой проведения занятий
Март	Выставка рисунков «В стране шахматных фигур» (совместные работы детей и родителей)	Анализ формирования представлений о шахматных фигурах и игре в шахматы
Апрель	Родительский клуб (встреча за круглым столом) «Поделись опытом»	Презентация семейного опыта «Как мы поддержали своего ребенка в кругу семьи»
Май	Праздник «В стране Шахматной королевы»	Активизация совместной деятельности детей с родителями.

**План работы с родителями
2-й год обучения**

Дата	Мероприятие	Цель
Сентябрь	Родительский клуб «Как мы провели лето»	Обеспечение взаимопонимания и партнерства
Октябрь	Памятка «Полезные советы для родителей»	Повышение компетентности родителей
Ноябрь	Родительская гостиная «Хитрые вопросы»	Повышение компетентности родителей в вопросах познавательно-интеллектуального развития детей
Декабрь	Выставка рисунков «На шахматном турнире» (совместные работы детей и родителей)	Ознакомление с результатами деятельности кружка «Юный шахматист» за первое полугодие.
Январь	Родительский клуб «Шахматисты»	Повышение компетентности родителей в вопросах игры в шахматы.
Февраль	Интеллектуальная игра среди воспитанников кружка	Поддержка интереса детей
Март	Открытое первенство в дошкольном учреждении «Посмотрите, как мы играем в шахматы».	Поддержка интереса детей
Апрель	Шахматный турнир	Поддержка интереса детей
Май	Праздник «До свидания »	Оценка деятельности детей и родителей за 2 года

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации программы кружка «Шахматное королевство» на базе дошкольной организации создана материально-техническое и методическое обеспечение. Занятия проводятся в физкультурном зале детского сада.

Для реализации программы кружка в детском саду имеются:

- настольные шахматы разных видов;
- демонстрационная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;
- шахматные часы;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии, плакаты);
- электронные образовательные ресурсы (обучающие видеокурсы, презентации, обучающие и игровые шахматные программы);
- комплект методической литературы.

3.2 Методическое обеспечение

1. «Шахматы для самых маленьких». И.Г.Сухин, Москва «Астрель» 2007 г.
2. Литература для педагога: 1.Сухин И.Г. «Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны». Часть 1
3. «Шахматы. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны». Часть 2, Сухин И.Г.
4. «Шахматы первый год, или Учусь и учу», Сухин И.Г.
5. «Шахматы. Играем и выигрываем». Часть первая, Сухин И.Г.
6. «Шахматы. Играем и выигрываем». Часть вторая, Сухин И.Г.
7. «Шахматы. Тайны королевской игры». Часть первая, Сухин И.Г.
8. «Шахматы. Тайны королевской игры». Часть первая, Сухин И.Г.
9. «Малыши играют в шахматы» В.Г. Гришин Москва «Просвещение» 1991.
10. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980. , Гришин В.Г., Ильин Е.
11. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984. ,Гончаров В.
12. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста [текст] / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. - М. : Просвещение, 1989.
13. «Удивительные приключения в Шахматной стране» И. Г. Сухин. - Ростов н/Д: Феникс, 2004., Сухин, И. Г.
14. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
15. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.

Протокол диагностического обследования детей 5-6 лет

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Итог	шахматные термины					Правильное расположение доски м/у партнерами	Начальное положение фигур	названия шахматных фигур						правила хода и взятия каждой фигурой.										
			Шахматные поля	Горизонталь	Вертикаль	Диагональ	Центр поля			Ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь	ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь					
1.																										
2.																										
3.																										
4.																										
5.																										
6.																										
7.																										
8.																										
9.																										
10.																										
11.																										
12.																										
13.																										
14.																										

Условные обозначения:

2 – высокий уровень

1 - средний уровень

0 – низкий уровень

Протокол диагностического обследования детей 6 -7 лет

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Итог	Знает имена выдающихся шахматистов	Знает шахматные термины						Решает шахматные задачи в 1-2 хода	названия шахматных фигур, правила хода и взятия						Разыгрывает шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры
				Рокировка	Нотация	Битое поле	Маг	Шах	Паг		Ладья	Слон	Пешка	Конь	Король	Ферзь	
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	

Условные обозначения:

2– высокий уровень

1- средний уровень

0-низкий уровень

